

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Полтавський національний педагогічний
університет імені В. Г. Короленка
Кафедра музики

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол вченої ради

ПНПУ імені В. Г. Короленка

№ 1 від 28.08 2020 р.

Голова вченої

ради _____

університету _____ М. СТЕПАНЕНКО

вводить в дію з «___» «___» 2020р.

Ректор _____ М. СТЕПАНЕНКО



ПОЛОЖЕННЯ

**ПРО ТВОРЧУ ЛАБОРАТОРІЮ
КАФЕДРИ МУЗИКИ**

**«НАРОДНИЙ АМАТОРСЬКИЙ
КАМЕРНИЙ ХОР ІМЕНІ П. ЛИМАНСЬКОГО»**

Полтава
2020

I. Загальні положення

1.1 Творча лабораторія «**Народний аматорський камерний хор імені П. Лиманського**» (далі – *Творча лабораторія*) діє на кафедрі музики психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

1.2 Метою *Творчої лабораторії* є формування майбутнього вчителя на основі світового та українського музичного мистецтва, художньо-естетичне виховання студентської молоді, збереження національних традицій академічного співу, популяризація української національної культури, духовних піснеспівів, участь у різноманітних програмах та заходах.

1.3 Мистецько-педагогічна концепція діяльності *Творчої лабораторії* ґрунтується на засадах конвергентності формальної, неформальної та інформальної мистецької освіти з метою підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва, вчителів-предметників, педагогів-організаторів до якісного виконання професійних обов'язків, зокрема, до керівництва хоровими, вокально-хоровими колективами в закладах загальної середньої та позашкільної освіти.

1.4 Завданнями *Творчої лабораторії*:

- підвищення рівня загальної та фахової компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва та інтегрованого курсу «Мистецтво», педагогічних працівників, організаторів дозвілля на основі конвергентності формальної, неформальної та інформальної освіти;

- координація формальної освітньої діяльності студентів з неформальною та інформальною мистецько-освітньою діяльністю в *Творчій лабораторії* у системі підготовки майбутніх учителів до роботи в освітніх закладах;

- презентація колективної студентської творчості.

1.5 У своїй діяльності *Творча лабораторія* керується чинним законодавством, нормативною базою загальнодержавного та університетського рівнів, зокрема Статутом Університету, Положенням про організацію освітнього процесу ПНПУ імені В. Г. Короленка та цим Положенням.

1.6. *Творча лабораторія* утворюється рішенням вченої ради психолого-педагогічного факультету та затверджується вченою радою Університету.

1.7. *Творча лабораторія* не є юридичною особою і діє як добровільне об'єднання викладачів, студентів психолого-педагогічного факультету, Університету.

1.8. *Творча лабораторія* проводить діяльність відповідно до пріоритетних напрямів розвитку освіти, мистецтва і науки в Україні та напрямів діяльності Університету.

1.9. *Творча лабораторія* у своїй діяльності співпрацює зі студентським самоврядуванням, закладами середньої, позашкільної освіти і культури, громадськими організаціями, благодійними фондами.

2. Напрями діяльності Творчої лабораторії

«Народний аматорський камерний хор імені П. Лиманського»

2.1. Художньо-організаційний:

- створення концепції діяльності *Творчої лабораторії*;
- формування репертуару з урахуванням спеціалізації хорového колективу;
- формування комбінованого складу хору (майбутні вчителі музичного мистецтва, майбутні учителі-предметники, викладачі та працівники Університету, вчителі закладів загальної та позашкільної освіти м. Полтави);
- налагодження співпраці з закладами загальної та позашкільної освіти і культури, громадськими організаціями, благодійними фондами;
- оприлюднення результатів діяльності *Творчої лабораторії* на міжнародних та всеукраїнських мистецьких фестивалях і конкурсах, конференціях, симпозіумах, семінарах, вебінарах, практикумах тощо.

2.2. Навчально-методичний:

- реалізація конвергентності формальної, неформальної, інформальної мистецької освіти через організацію і проведення майстер-класів, тренінгів, семінарів тощо;
- формування фахових компетентностей майбутніх учителів музичного мистецтва через надання неформальної мистецької освіти;
- підготовка концертних програм для концертних виступів;
- використання у репетиційній роботі науково-методичних матеріалів провідних фахівців мистецької освіти, зокрема викладачів кафедри музики ПНПУ імені В. Г. Короленка;
- системна репетиційна робота та концертна практика;
- проходження виробничої практики майбутніх учителів музичного мистецтва в умовах *Творчої лабораторії*.

2.3. Концертно-виконавський:

- презентація результатів діяльності *Творчої лабораторії* на культурно-мистецьких акціях, заходах, конкурсах, фестивалях в Україні та за кордоном;
- організація та проведення майстер-класів;
- випуск аудіо-відеопродукції.

3. Управління та кадрове забезпечення

3.1. Управління *Творчою лабораторією* здійснює керівник, який уповноважується на громадських засадах вченою радою психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

3.2. Функціонування *Творчої лабораторії* забезпечується викладачами кафедри музики психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, а у разі потреби іншими особами.

3.3. У структурі *Творчої лабораторії* можуть створюватися групи, творчі колективи для виконання окремих мистецьких та освітніх тем і завдань.

3.4. Керівник *Творчої лабораторії*:

- відповідає за організацію і діяльність *Творчої лабораторії* як

мистецько-освітньої структури;

- здійснює загальне керівництво мистецько-освітньою діяльністю;
- відповідає за якісне та своєчасне виконання зобов'язань;
- визначає методичне і матеріально-технічне забезпечення роботи

Творчої лабораторії відповідно до сучасного стану розвитку мистецтва, освіти та методики викладання.

4. Матеріально-технічне забезпечення

4.1. *Творча лабораторія* розміщується та функціонує на матеріально-технічній базі ПНПУ імені В. Г. Короленка.

4.2. *Творча лабораторія* має право у встановленому порядку використовувати матеріально-технічну базу, обладнання структурних підрозділів Університету.

4.3. Діяльність *Творчої лабораторії* може здійснюватися за рахунок залучених коштів грантової діяльності, спонсорів та інших джерел, не заборонених законодавством України.

5. Прикінцеві положення

5.1. *Творча лабораторія* створюється, реорганізується або ліквідується рішенням вченої ради психолого-педагогічного факультету та затверджується вченою радою Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка. У такому ж порядку можуть вноситися зміни та доповнення до Положення, затверджуватися його нова редакція, або скасовуватися Положення.

5.2. Положення (зміни та доповнення) набуває чинності з наступного дня після затвердження його вченою радою ПНПУ імені В. Г. Короленка.

Перший проректор



Р. СІТАРЧУК

Декан
психолого-педагогічного факультету



Н. СУЛАЄВА

Завідувач кафедри музики



Г. ЛЕВЧЕНКО

Начальник юридичної служби



Т. ЖАЛІЙ