



Презентація  
досвіду роботи  
учителя музичного мистецтва  
Остап'євської ЗОШ I-III ступенів

**Макаренко  
Ірини Михайлівни**





**Освіта: вища**

**Навчальний заклад, який закінчила:  
Полтавський національний педагогічний  
університет імені В.Г.Короленка**

**Місце роботи:  
Остап'євська ЗОШ I-III ступенів**

**Посада: вчитель музичного  
мистецтва**

**Стаж роботи в даному закладі:  
17 років**

**Кваліфікаційна категорія:  
спеціаліст II категорії**



**Педагогічний стаж:  
37 років**



**Макаренко І.М.**

*Моє педагогічне кредо:*  
**«Разом з дітьми через терни – до зірок»**



# *Тема досвіду:*

**ФОРМУВАННЯ ПРЕДМЕТНИХ  
КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ УЧНІВ ШЛЯХОМ  
ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-  
КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА  
УРОКАХ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

## *Мета:*

**СПРИЯННЯ ВСЕБІЧНОМУ І  
ГАРМОНІЙНОМУ РОЗВИТКУ  
ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ**



**Макаренко І.М.**

Реалізуючи педагогічну проблему, користуюсь розробленою С.В.Ковальновою дидактичною моделлю уроку. Схема розкриває цілісність та взаємозв'язок етапів уроку музичного мистецтва



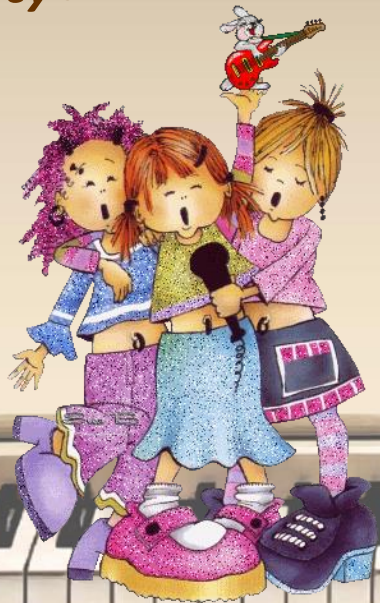
# *Застосування ІКТ доцільне у всіх видах музичної діяльності на уроках*

## Вокально-хорова робота:

- *Спів під караоке;*
- *Спів під відео-фонограму;*
- *Спів під перегляд кліпу;*
- *Запис виконання пісні учнями «Студія звукозапису»*

## Творча діяльність

- *Ритмічні та мелодичні імпровізації;*
- *Впізнаємо мелодії;*
- *Добираємо ілюстрацію, відео, кліп тощо;*
- *Театрально-драматичні творчі завдання*



# Проектні технології із застосуванням комп'ютерів

- Інформаційні проекти – газета, буклет, довідник, заочна екскурсія;
- Дослідницькі проекти – робота у МАН, наукова доповідь, стаття;
- Творчі проекти – відеокліп, презентація, фільм, сценарій;
- Практико-орієнтовані проекти – видання тематичних дисків, добірка до дискотеки, музичне оформлення свята, спецвипуск тематичного буклету або газети.



# Комп'ютер допомагає створити наочність на уроках

- Перегляд фото-шоу на слайдах;
- Перегляд відео - концерту, кліпу, фільму, архівних матеріалів;
- Перегляд мультфільмів;
- Перегляд фото- і відеоматеріалів із життя композиторів;
- Демонстрація електронної енциклопедії, портфоліо проекту





# Поєднання ІКТ з інтерактивними методами навчання

- «Акваріум»;
- «Мозковий штурм»;
- «Мікрофон»;
- «Навчаючи, вчуся»;
- «Карусель»;
- «Дерево рішень» і т.п.



# Відкриті уроки із застосуванням ІКТ



Макаренко І.М.

# Рівень навчальних досягнень учнів

навчальний рік	клас	К-сть учнів	високий рівень		достатній рівень		середній рівень		поч. рівень		<b>РІВЕНЬ НАВЧЕНОСТІ</b>
			к-ть	відсоток	к-ть	відсоток	к-ть	відсоток	к-ть	відсоток	
<b>2014 - 2015</b>	5	6	4	67%	1	16,5%	1	16,5%	-	-	<b>83,3%</b>
	6	9	4	44%	5	56%	-	-	-	-	<b>80%</b>
<b>2015 - 2016</b>	5	6	5	83%	1	17%	-	-	-	-	<b>94%</b>
	6	6	4	67%	2	33%	-	-	-	-	<b>88%</b>

# ІКТ і позакласна робота



# Семінари, конкурси, методичні об'єднання



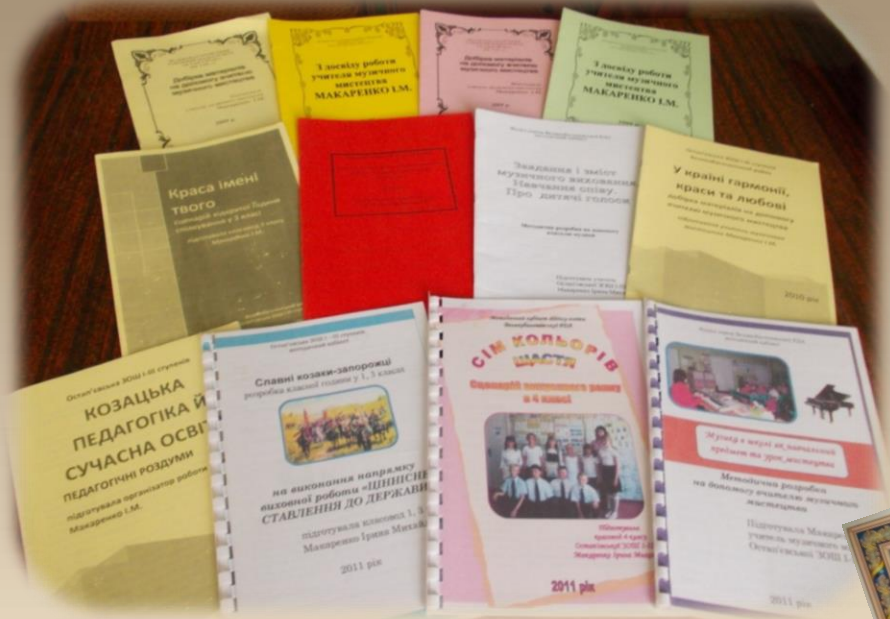
Макаренко І.М.

# Кабінет музичного мистецтва



# Власна друкована продукція

# Нагороди та заохочення



# *Методичні джерела, які використовую в роботі*

1. Гумінська О.О. Уроки музики в загальноосвітній школі: Методичний посібник.- Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2004. – 104 с.
2. Ростовський О.Я. Методика викладання музики у початковій школі. Навч.-метод. посібник. - Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2000. – 216 с.
3. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: Наук.-метод. Посібн./ О.І.Пометун, Л.В.Пироженко. За ред. О.І.Пометун. – К.: Видавництво А.С.К., 2004 – 192 с.
4. Масол Л.М. Художньо-педагогічні технології в основній школі: єдність навчання і виховання: метод. Посіб. /Л.М.Масол. – Харків: « Друкарня Мадрид», 2015. – 178 с.: іл.
5. ПОІППО ім. М.В.Остроградського. Матеріали обласних семінарів-практикумів для методистів районних (міських) методичних кабінетів та керівників методичних об'єднань предметів художньо-естетичного циклу, 2014 р., 2016 р.
6. Кондратова Л.Г. Музичні учнівські проекти на уроках та в позаурочній діяльності. Методичний посібник для вчителя музичного мистецтва. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2014. — 120 с.



# Висновки

**Інформаційно-комунікаційні технології значно полегшують і якісно поліпшують роботу вчителя музичного мистецтва, підносять рівень предметних компетентностей школярів, роблять процес навчання цікавим, динамічним і ефективним для учнів**

Дякую за увагу!

Макаренко І.М.