

Міністерство освіти і науки України  
Національна академія педагогічних наук України  
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України  
Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка  
Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова  
Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка  
Наталі Зейл коледж (УСБ) (Данія)  
Йончопінгський університет (Швеція)  
Академія спеціальної педагогіки  
імені Марії Гжегожевської у Варшаві (Республіка Польща)  
Краківський педагогічний університет  
імені Комісії національної освіти (Польща)  
Університет Кобленц-Ландау (Німеччина)  
Латвійський університет



Щепот'єв  
Володимир



Макаренко  
Антон



Сухомлинський  
Василь



Зязюн  
Іван

# ФОРМАЛЬНА І НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА У ВИМІРАХ ПЕДАГОГІКИ ДОБРА ІВАНА ЗЯЗЮНА

Міжнародна науково-практична конференція

**ПРОГРАМА**  
5-6 березня 2018 року

Полтава – 2018

Деканат факультету  
тел.: (0532)56-43-06  
e-mail: pnp08@gmail.com  
web-site: <http://ped.pnp.edu.ua/>  
Адреса: вул. Остроградського, 2, м. Полтава, 36003



Dean's office  
tel.: (0532) 56-43-06  
e-mail: pnp08@gmail.com  
web-site: <http://ped.pnp.edu.ua/>  
Address: 2 Ostrohradskyi St., Poltava, 36003

Міністерство освіти і науки України  
Національна академія педагогічних наук України  
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України  
Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка  
Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова  
Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка  
Наталі Зейл коледж (УСС) (Данія)  
Університет м. Йончопінга (Швеція)  
Академія спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у Варшаві (Республіка Польща)  
Краківський педагогічний університет імені Комісії національної освіти (Польща)  
Університет Кобленц-Ландау (Німеччина)  
Латвійський університет

Міжнародна науково-практична конференція

# **«ФОРМАЛЬНА І НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА У ВИМІРАХ ПЕДАГОГІКИ ДОБРА ІВАНА ЗЯЗЮНА»**

**ПРОГРАМА**  
(5–6 березня 2018 року)

Полтава – 2018

## НАУКОВО-ПРОГРАМНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

### *Співголови:*

**Кремень Василь Григорович** – доктор філософських наук, професор, дійсний член НАН України і НАПН України, президент Національної академії педагогічних наук України, президент Товариства «Знання» України;

**Степаненко Микола Іванович** – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки письменників України.

### *Заступники голови:*

**Андрущенко Віктор Петрович** – доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України, дійсний член (академік) НАПН України, ректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, президент Асоціації ректорів педагогічних університетів Європи;

**Ничкало Нелля Григорівна** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, академік-секретар Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України;

**Лук'янова Лариса Борисівна** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

**Носко Микола Олексійович** – дійсний член НАПН України, доктор педагогічних наук, професор, ректор Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, професор кафедри педагогіки, психології та методики фізичного виховання.

### *Члени:*

**Суласва Наталія Вікторівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри музики, декан психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Титаренко Валентина Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Спілки дизайнерів України;

**Хомич Лідія Олексіївна** – доктор педагогічних наук, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

**Лавріненко Олександр Андрійович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

**Вовк Мирослава Петрівна** – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, головний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України;

**Лобач Олена Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

**ПЛАН ПРОВЕДЕННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ****5 березня 2018 року**

- 11.00 – 14.00 Пленарне засідання  
Полтавський художній музей (галерея мистецтв)  
імені Миколи Ярошенка,  
*вул. Європейська, 5, м. Полтава*
- 14.00 – 15.00 Перерва
- 15.00 – 17.00 Педагогіка «Добра, Краси, Творчості» – презентація мистецько-педагогічних здобутків студентів і викладачів психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка за 40-річну історію його розвитку  
Полтавський академічний обласний український музично-драматичний театр імені М. В. Гоголя,  
*вул. Соборності, 23, м. Полтава*
- 17.00 – 20.00 Неформальне спілкування

**6 березня 2018 року**

- 10.00 – 11.00 Робота секцій
1. Мистецька педагогіка у формуванні особистості
  2. Психолого-педагогічний супровід особистості в інформаційному середовищі  
*Музей-садиба Івана Котляревського,  
Соборний майдан, 3, м. Полтава*
- 11.00 – 12.00 Робота секцій
1. Розвиток формальної і неформальної освіти в умовах становлення Нової української школи
  2. Педагогічна майстерність у системі професійних компетентностей сучасного педагога: філософія, етика та естетика дії  
*Літературно-меморіальний музей Панаса Мирного,  
вул. Панаса Мирного, 56, м. Полтава*
- 12.00 – 13.00 Робота секцій
1. Філософсько-педагогічні основи педагогіки добра, краси і творчості Івана Зязюна
  2. Інноваційний потенціал професійної підготовки конкурентоспроможного педагога
- 13.00 – 14.00 Підсумкове пленарне засідання  
Полтавський літературно-меморіальний музей Володимира Галактіоновича Короленка,  
*вул. В. Г. Короленка, 1, м. Полтава*
- 14.00 Від'їзд учасників конференції

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

*5 березня 11.00 (Полтавський художній музей (галерея мистецтв) імені Миколи Ярошенка, вул. Європейська, 5, м. Полтава)*

### **ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

***Степаненко Микола Іванович*** – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки письменників України

### **ДОПОВІДІ:**

***Кремень Василь Григорович*** – доктор філософських наук, професор, дійсний член НАН України і НАПН України, президент Національної академії педагогічних наук України, президент Товариства «Знання» України

### **Філософсько-педагогічна спадщина академіка Івана Зязюна в контексті модернізації освіти**

***Степаненко Микола Іванович*** – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки письменників України

### **Гуманістична концепція Івана Андрійовича Зязюна у вимірах сучасності й майбутнього**

***Андрущенко Віктор Петрович*** – доктор філософських наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, член-кореспондент НАН України, ректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, президент Асоціації ректорів педагогічних університетів Європи

### **Ідея вчителя у педагогічній спадщині академіка Івана Зязюна**

**Носко Микола Олексійович** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, ректор Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

**Технології навчання як супровід підготовки майбутніх учителів**

**Ничкало Нелля Григорівна** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, академік-секретар Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Філософсько-педагогічні мрії і реальні дії видатного вченого сучасної доби**

**Лук'янова Лариса Борисівна** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Наукова школа І. А. Зязюна у формальному і неформальному вимірах**

**Федій Ольга Андріївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Естетичний інтелект учителя у вимірах педагогіки добра Івана Зязюна**

**Ткаченко Андрій Володимирович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогічної майстерності та менеджменту імені І. А. Зязюна Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Біля витоків асоційованого макаренкознавства**

**Щербак Ольга Іванівна** – доктор педагогічних наук, доцент, член-кореспондент НАПН України, директор Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка

**Педагогічна майстерність у формуванні професійних компетентностей сучасного педагога професійного навчання**

*Пуховська Людмила Прокопівна* – доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник лабораторії зарубіжних систем професійної освіти і навчання Інституту професійно-технічної освіти НАПН України

**Вклад І. А. Зязюна у розвиток науково-педагогічних кадрів в Україні**

*Лавріненко Олександр Андрійович* – доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Уявлення про «ідеального вчителя» в життєтворчому поступі академіка І. А. Зязюна (1938–2014 рр.)**

*Kirsten Dyck* – a Peace Corps Volunteerteacher, teacher English at Poltava National V.G. Korolenko Pedagogical University and an Affiliate Adjunct Professor at James Madison University in Harrisonburg, Virginia, USA, a PhD in American Studies from Washington State University in Pullman, Washington, USA.

**Teaching U.S. History, Language and Culture through Folk Songs**

*Семенов Олена Миколаївна* – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

**Мовна індивідуальність педагога-гуманіста XXI століття**

*Лещенко Марія Петрівна* – доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник відділу компаративістики інформаційно-освітніх інновацій Інституту інформаційних технологій та засобів навчання НАПН України

**Прогностичний характер педагогічних ідей Івана Зязюна**

## СЕКЦІЯ І. ФІЛОСОФСЬКО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ ДОБРА, КРАСИ І ТВОРЧОСТІ ІВАНА ЗЯЗЮНА

*Керівник секції: О. А. Гнізділова – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: Л. В. Зімакова – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

***Теорія і методика експериментальної роботи І. А. Зязюна з підготовки вчителя***

**Бойко Алла Микитівна** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України

***Педагогіка краси як методологічна та теоретична основа сучасної естетико-виховної роботи***

**Бутенко Володимир Григорович** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент Національної академії педагогічних наук України, директор Українського науково-дослідного інституту естетичної освіти

***Морально-естетична культура особистості педагога у життєво-філософських вимірах академіка Івана Зязюна***

**Васянович Григорій Петрович** – доктор педагогічних наук, професор кафедри гуманітарних дисциплін та соціальної роботи Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

***Наукова школа академіка І. А. Зязюна: аксіологічні актуальності розвитку***

**Вовк Мирослава Петрівна** – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, головний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

**Грищенко Юлія Валеріївна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України



***Наукова школа І. А. Зязюна у вимірах сучасності***

**Гнізділова Олена Анатоліївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Ідеї І.А. Зязюна в контексті формування траєкторії особистісного саморозвитку педагога***

**Жданова-Неділько Олена Григорівна** – доктор педагогічних наук, доцент кафедри педагогічної майстерності та менеджменту імені І.А. Зязюна ПНПУ імені В.Г.Короленка

***Прекрасна людина, мудрий учитель, філософ і вчений***

**Коновець Світлана Володимирівна** – доктор педагогічних наук, професор; головний науковий співробітник лабораторії громадянського та морального виховання Інституту проблем ви- ховання НАПН України, академік Академії міжнародного співробітництва з креативної педагогіки

***Ціннісно-сміслові ядро концептуальної моделі педагогічної освіти Івана Зязюна***

**Кучерявий Олександр Георгійович** – доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

***Естетичні та етичні засади педагогіки добра академіка Івана Зязюна***

**Отиц Олена Миколаївна** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з науково-методичної роботи та міжнародних зв'язків Університету менеджменту освіти НАПН України

***Філософські основи педагогіки добра і краси***

**Сагач Галина Михайлівна** – доктор педагогічних наук, доктор теології, доктор філософії (Словацька Республіка), професор, академік Академії наук вищої освіти України, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки письменників України

---

***Національні ідеї в релігійній практиці протестантів у часи створення їх об'єднань в українських землях***

**Сітарчук Роман Анатолійович** – доктор історичних наук, професор кафедри історії України, перший проректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Цінності теорії педагогічної майстерності академіка І. А. Зязюна***

**Солдатенко Микола Миколайович** – доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

***Конвергентність різних видів освіти студентів психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка***

**Суласва Наталія Вікторівна** – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри музики, декан психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Технологія педагогічного дизайну у науковій спадщині академіка Івана Зязюна***

**Тименко Володимир Петрович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теоретичних дисциплін професійної освіти Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

***І. Зязюн: ціннісні виміри освіти***

**Філіпчук Георгій Георгійович** – доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, перший заступник Голови Всеукраїнського товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка

***Концептуальні підходи Івана Зязюна до розвитку педагогічної освіти в Україні***

**Хомич Лідія Олексіївна** – доктор педагогічних наук, професор, заступник директора з наукової роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*Miłość jako warunek funkcjonowania jednostki w rodzinie i społeczeństwie*

**Helena Marzec** – Dr.hab., profesor, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Nauk Pedagogicznych, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Filia w Piotrkowie Trybunalskim (Polska)

*Професійна компетентність учителя як підвалина педагогічної майстерності у науковій спадщині І. А. Зязюна*

**Вашак Оксана Олексіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

*Аксіологічний вимір педагогіки добра Івана Зязюна*

**Винничук Рената Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г.Короленка

*Проблема педагогічного спілкування у науковій спадщині Івана Зязюна*

**Войналович Олександра Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та історії педагогіки Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

*Формування соціальної емпатії в педагогіці Івана Зязюна*

**Заєць Світлана Сергіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Естетизація освітнього процесу та її вплив на становлення особистості*

**Зелюк Віталій Володимирович** – кандидат педагогічних наук, доцент, ректор Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М. В. Остроградського

*«Інститут естетики дитинства» у мріях і реаліях академіка  
І. А. Зязюна*

**Карапузова Наталія Дмитрівна** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Любов і патріотизм: діалектика взаємодії*

**Кравченко Алла Петрівна** – кандидат юридичних наук, доцент кафедри правознавства Полтавського інституту економіки і права

*Філософсько-освітні аспекти громадського управління в організації культури*

**Кравченко Дмитро Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Досвід впровадження ідей І.А. Зязюна у практиці*

**Лещенко Анатолій Васильович** – кандидат педагогічних наук, директор приватної школи “Чарівний світ” (м. Полтава)

*Формування творчої особистості вчителя в педагогічній спадщині І. Зязюна*

**Манжелій Наталія Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Українська педагогіка у XXI столітті: або стане трудовою педагогікою добра і краси А. Макаренка, В. Сухомлинського, О. Захаренка, І. Зязюна, або її самої не стане*

**Мутафова Марія Єнчева** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Південно-Західного університету імені Неофіта Рилські (м. Благоевград, Республіка Болгарія)

**Моргун Володимир Федорович** – кандидат психологічних наук, професор кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Особливості підготовки майбутнього вчителя до педагогічної дії в контексті поглядів академіка І. А. Зязюна*

**Піддячий Володимир Миколайович** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу андрагогіки Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*Аксіологічні засади теорії педагогічної майстерності академіка Івана Зязюна*

**Пугач Анжеліна Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, головний редактор журналу «Рідна школа», старший науковий співробітник відділу з наукової роботи ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти»

*Ідеї І. А. Зязюна щодо використання мистецтва у педагогічному процесі: етико-естетичний контекст*

**Соломаха Світлана Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*Образ «людини культури» у науковому осмисленні академіка І. А. Зязюна*

**Султанова Лейла Юріївна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*Життєствердні пріоритети філософії академіка І. А. Зязюна*

**Філіпчук Наталія Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу теорії і практики педагогічної освіти імені академіка І. А. Зязюна Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*The use of ICT in improving the effectiveness of the didactical process*

**Pawel Plaskura** – doktor, adiunkt, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Nauk Pedagogicznych, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Filia w Piotrkowie Trybunalskim (Polska)

***Філософські передумови інтеграції у галузі загальної мистецької освіти***

**Балдинюк Дмитро Іванович** – професор кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Вплив сучасної української вокально-хорової духовної музики на формування особистості епохи третього тисячоліття***

**Гусак Владислав Анатолійович** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Категорія «добра» у творах сучасних українських художників***

**Самойленко Юрій Олексійович** – доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, голова Полтавського осередку Національної спілки художників України

***Мелодія добра в педагогічному процесі І. Зязюна***

**Юрченко Герман Юрійович** – доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Художня творчість у вимірах філософії Івана Зязюна***

**Бабенко Віктор Савелійович** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Умови реалізації гуманістичного підходу в процесі підготовки майбутнього вчителя образотворчого мистецтва***

**Кушніренко Ольга Миколаївна** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування духовної сфери майбутніх учителів початкової школи засобами мистецтва***

**Ятло Людмила Григорівна** – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Моральна культура особистості: філософсько-педагогічний контекст*

**Капітан Наталія Олегівна** – викладач кафедри українознавства Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

*Самовизначеність особистості у творчості та діяльності Івана Зязюна*

**Васюк Юлія Анатоліївна** – аспірантка кафедри філософії Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

*Педагогіка добра І. А. Зязюна як основа національно-патріотичного виховання*

**Пашигар Марина Сергіївна** – аспірантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## СЕКЦІЯ II. РОЗВИТОК ФОРМАЛЬНОЇ І НЕФОРМАЛЬНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СТАНОВЛЕННЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

*Керівник секції: Н. В. Сулаєва – доктор педагогічних наук, професор кафедри музики, декан психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: О. О. Лобач – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

### *Стан та перспективи інформаційного та матеріально-технічного забезпечення системи підготовки вчителів*

**Корець Микола Савич** – доктор педагогічних наук, професор, проректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

### *Формальна і неформальна шкільна освіта: соціально-професійний розвиток старшокласника*

**Піддячий Микола Іванович** – доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник відділу профільного навчання Інституту педагогіки НАПН України, член-кореспондент Міжнародної Слов'янської Академії освіти імені Яна-Амоса Коменського

### *Неформальна мистецька освіта у педагогічному коледжі*

**Адамів Галина Степанівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач навчально-виробничої практики Комунального закладу Львівської обласної ради «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича»

### *Інноваційна діяльність педагогічного коледжу в умовах реформування початкової освіти*

**Гальченко Іван Васильович** – директор Кременчуцького коледжу імені А. С. Макаренка



*Технологія формування творчих здібностей молодших школярів в умовах становлення Нової української школи*

**Богута Валентина Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання, проректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Формування екологічної грамотності молодших школярів в умовах Нової української школи*

**Власенко Наталія Олександрівна** – кандидат біологічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Державна політика в контексті реформування громадянської освіти в Україні*

**Власенко Ольга Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки Житомирського державного університету імені Івана Франка

*Педагогічні умови естетизації освітнього середовища Нової української школи*

**Водолазська Тетяна Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри менеджменту освіти Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М. В. Остроградського

*Неформальна мистецька освіта майбутніх учителів у педагогічній спадщині Володимира Щепотьєва*

**Гринь Юлія Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, асистент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Підготовка майбутніх учителів музики до формування естетичної культури особистості в умовах неформальної мистецької освіти*

**Ірклієнко Вікторія Степанівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Підготовка педагогічних працівників до роботи в умовах Нової української школи***

**Корягіна Наталія Віталіївна** – кандидат педагогічних наук, перший проректор Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М. В. Остроградського

***Застосування технологій казкотерапії в умовах становлення Нової української школи***

**Кулімова Юлія Григорівна** – кандидат педагогічних наук, асистент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна професійна освіта: досвід Великої Британії***

**Леу Сніжана Олексіївна** – молодший науковий співробітник лабораторії зарубіжних систем професійної освіти і навчання Інституту професійно-технічної освіти НАПН України

***Мистецтво в контексті становлення Нової української школи***

**Мужикова Ірина Мирославівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, докторантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна освіта дорослих у країнах Європейського Союзу***

**Олійник Світлана Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна іношомовна освіта дорослих в Україні***

**Палеха Ольга Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Студентський музичний театр як напрям неформальної освіти***

**Полянська Галина Миколаївна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри культурології та методики викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна освіта дорослих: компетентнісний підхід***

**Рассказова Олена Львівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, докторантка кафедри освіти та управління навчальним закладом Класичного приватного університету (м. Запоріжжя)

***Неформальна освіта у творчому розвитку особистості студентів-дизайнерів***

**Руденченко Алла Андріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дизайну Інституту мистецтв Київського міського університету імені Бориса Грінченка

***Використання дитячих англomовних першоджерел як засобу арт-терапії***

**Рудич Оксана Олексіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна освіта: зарубіжний досвід організації***

**Степаненко Ніна Степанівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна освіта як умова неперервного навчання молоді***

**Стиркіна Юлія Сергіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Психологічні особливості уявлень студентів з різною соціокуль- турною адаптацією про академічнумобільність***

**Харченко Анжела Станіславівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Підготовка майбутнього вчителя до формування інформаційної культури особистості у контексті реалізації концепції «Нова українська школа»***

**Хоменко Любов Григорівна** – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Педагогіка партнерства як продуктивна форма взаємодії вчителя та учнів у Новій українській школі***

**Крилевець Марина Петрівна** – регіональний тренер НУШ, завідувача відділом дошкільної, початкової та спеціальної освіти, методист з початкової освіти імені М. В. Остроградського

***Загальні організаційно-методичні підходи та особливості викладання інтегрованого курсу «Мистецтво»***

**Сирота Зоя Миколаївна** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Формування національної свідомості майбутнього вчителя образотворчого мистецтва засобами решетилівського килимарства***

**Бабенко Олександр Олексійович** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна мистецька освіта майбутніх учителів в естрадно-музичному центрі «Вікторія»***

**Вовченко Сергій Володимирович** – старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Неформальна мистецька освіта майбутніх учителів у жіночому вокальному ансамблі***

**Ремезова Наталія Миколаївна** – старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування цінісних орієнтацій щодо безпечної і природоохоронної поведінки в довіллі молодших школярів***

**Макаренко Яна Миколаївна** – асистент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

***Співпраця Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського з кафедрою образотворчого мистецтва ПНПУ імені В. Г. Короленка у проведенні майстер-класів***

**Мартьянова Людмила Володимирівна** – завідувач науково-дослідного сектору розвитку музею науково-дослідного експозиційного відділу народознавства Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського

***Формування літературної компетентності в позакласній роботі ліцею***

**Балагура Тетяна Іванівна** – методист української мови та літератури Комунального закладу «Полтавський міський багатoproфільний ліцей №1 імені І.П. Котляревського», лауреат всеукраїнського конкурсу «Учитель року», лауреат обласної премії імені І. Котляревського, член Національної спілки журналістів України, герой України

***Педагогічні умови розвитку формальної і неформальної освіти першого етапу Нової української школи – початкової школи***

**Бугасць Тетяна Миколаївна** – заступник директора з навчально-виховної роботи, вчитель вищої категорії, вчитель-методист Полтавської гімназії №6

***Українська мова як засіб патріотичного виховання сучасних учнів***

**Демченко Лілія Олександрівна** – учитель-методист Комунального закладу «Полтавська спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 3 Полтавської міської ради Полтавської області»

***Неформальна мистецька освіта учнів у навчально-виховному процесі багатoproфільного ліцею***

**Мізева Наталія Семенівна** – вчитель мистецтва, вчитель вищої категорії, вчитель методист Комунального закладу «Полтавський міський багатoproфільний ліцей №1 імені І. П. Котляревського»

***Підготовка юного виконавця до виступу в процесі інформальної освіти***

**Мелешко Світлана Вікторівна** – викладач по класу скрипки Полтавської дитячої музичної школи № 3 імені Бориса Гмирі

**Бірюк Світлана Володимирівна** – викладач по класу скрипки Полтавської міської школи мистецтв «Мала академія мистецтв» імені Раїси Кириченко

***Розвиток неформальної освіти в Україні***

**Ващенко Любов Іванівна** – аспірантка Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

***Особливості викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» в умовах реалізації концепції «Нова українська школа»***

**Комишан Юлія Вадимівна** – аспірантка кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічно-го університету імені В.Г. Короленка

***Тренінг у неформальній освіті вчителів Нової української школи***

**Махновець Юлія Анатоліївна** – аспірантка кафедри філософії і освіти дорослих ДВНЗ «Університет менеджменту освіти», методист вищої категорії Центрального інституту післядипломної педагогічної освіти

***Методи формування музично-естетичної компетентності учнів у процесі неформальної освіти***

**Мащенко Анна Ігорівна** – аспірантка кафедри теорії та методики музичної освіти, хорового співу і диригування факультету мистецтв імені А. Т. Авдієвського Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

***Теоретичні підходи до використання мультимедійних технологій у процесі формування функціональної грамотності молодших школярів***

**Мішеніна Надія Ярославівна** – аспірантка кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання

***Робота балетмейстера над композиційною побудовою твору***

**Булага Костянтин Миколайович** – магістр, керівник театру народного танцю «Барви» Полтавської дитячої музичної школи № 1, керівник танцювальної групи Українського народного хору «Калина» Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### СЕКЦІЯ ІІІ. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ СУПРОВІД ОСОБИСТОСТІ В ІНФОРМАЦІЙНОМУ СЕРЕДОВИЩІ

*Керівник секції: К. В. Седих – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: Н. О. Гончарова – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

#### ***Формування мотивів навчально-пізнавальної діяльності майбутніх учителів як психолого-педагогічна проблема***

**Ільченко Олена Юріївна** – доктор педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

#### ***Голокост – вічний урок людству (Виховання протидії расизму й ксенофобії на матеріалі сучасної зарубіжної літератури та кіномистецтва)***

**Ніколенко Ольга Миколаївна** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри світової літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

#### ***Етапи розвитку шкільного класу як аутопоетичної системи***

**Седих Кіра Валеріївна** – доктор психологічних наук, професор кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

#### ***Змістова характеристика поняття формування пізнавального інтересу до трудового навчання особистості школяра***

**Цина Андрій Юрійович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Іманова Севідж Фазіркизи** – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Concept of the addiction in the system approach in the context of the new DSM-V*

**Giacomuzzi S.** – Doctor of Psychology, Professor, Sigmund Freud Private University (Vienna, Austria)

*Interkulturelle Psychotherapie, Psychotherapie im Alter, Psychotherapie der Suchterkrankungen*

**Wörmann Viktoriya** – Doktor der Philosophie, Diplom-Psychologe, Niedergelassene Psychotherapeutin in eigener psychotherapeutischen Praxis in Osnabrück, Niedersachsen, Deutschland; Universitätsklinik Münster, wissenschaftliche Mitarbeiterin (Niedersachsen, Deutschland)

*Формування особистості майбутнього вчителя в мистецькому інформаційному середовищі*

**Батієвська Тетяна Вікторівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Використання цифрових технологій у процесі підготовки майбутніх педіатрів*

**Зюзіна Лариса Степанівна** – кандидат медичних наук, доцент кафедри педіатрії №1 з пропедевтикою та неонатологією ВДНЗУ «Українська медична стоматологічна академія»

*Особливості педагогічної системи вчителя*

**Клименко Юлія Олександрівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка



***Соціальна відповідальність як ціннісний орієнтир розвитку вищої освіти***

**Кузнцова Неля Вікторівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

***Особливості психологічного здоров'я студентів у закладах вищої освіти педагогічного спрямування***

**Перетяцько Лариса Георгівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Тесленко Марина Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Етика віртуального спілкування тьютора***

**Процай Людмила Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Сутність творчої компетентності у формуванні особистості майбутнього вчителя трудового навчання***

**Срібна Юлія Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Використання цифрових технологій при вивченні дисципліни «Методика трудового навчання» майбутніми вчителями початкових класів***

**Хімчук Ліліана Іванівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри фахових методик і технологій початкової освіти, педагогічний факультет ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

***Вплив сучасних інтернет технологій на розвиток особистості молодшого школяра***

**Чуб Костянтин Федорович** – кандидат фізико-математичних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Психологічні особливості міжособистісних стосунків студентської молоді з різним рівнем самооцінки***

**Яновська Тамара Анатоліївна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Використання веб-технологій у здоров'язбережувальних проектних формах навчання***

**Ястребов Микола Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри фізичного виховання, спорту та здоров'я людини Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

***Informacje edukacja literacka dla uczniów szkół podstawowych***

**Яницка-Панек Тереса (Janicka-Panek Teresa)** – доктор педагогічних наук в галузі педагогіки (хабілітований), викладач дошкільної педагогіки і педагогіки початкової школи Вищої школи бізнесу і наук про здоров'я в Лодзі (Республіка Польща)

***Психолого-педагогічний супровід майбутнього філолога у процесі крос-культурної підготовки***

**Баранова Лілія Миколаївна** – старший викладач кафедри іноземних мов Державного університету телекомунікацій

***Роль корекційного педагога в формуванні «мовленнєвої особистості» підлітка з вадами мовлення в умовах логопедичного кабінету***

**Губарь Ольга Григорівна** – старший викладач кафедри спеціальної і соціальної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Всеукраїнської асоціації корекційних педагогів

*Творчий потенціал фахівця та його розвиток засобами естетичного виховання*

**Дзекун Юрій Олексійович** – старший викладач Полтавського університету економіки та торгівлі

*Психолого-педагогічний супровід особистості в умовах дистанційного навчання*

**Штепура Алла Павлівна** – викладач кафедри прикладної лінгвістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

*Особливості роботи фахівця з вирішення конфліктів у школах Англії*

**Хілл Ірина Олександрівна** – асистент учителя, фахівець з вирішення конфліктів школи Вінчелсі (м. Бормунт, Англія)

*Психолого-педагогічний супровід виховання та розвитку особистості в умовах профілізації освіти*

**Бойчук Мирослава Петрівна** – магістр психології, практичний психолог Комунального закладу «Полтавський міський багатопрофільний ліцей №1 імені І. П. Котляревського»

*Неформальне лідерство у військових колективах: психолого-педагогічний тренінг*

**Денисенко Євген Володимирович** – здобувач кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Естетична компонента духовного інтелекту вчителя*

**Богданова Дар'я Олегівна** – аспірантка відділу психології праці Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

*Міжкультурна комунікація студентів в інформаційному середовищі університету*

**Гнатенко Яна Василівна** – аспірантка кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування творчої компетентності особистості засобами початкового технічного моделювання***

**Козерод Ольга Геннадіївна** – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Використання комп'ютерних ігор у вивченні гуманітарних дисциплін у загальноосвітніх навчальних закладах***

**Лещенко Петро Анатолійович** – аспірант Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Психолого-педагогічний супровід особистості підлітка: методики запобігання кібербулінгу***

**Хоменко Зоя Іванівна** – аспірантка кафедри загальної, вікової та практичної психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Народна педагогіка і проблема формування архетипів правової ментальності українського етносу***

**Штепа Олексій Олександрович** – аспірант кафедри філософії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

#### СЕКЦІЯ ІV. ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА: ФІЛОСОФІЯ, ЕТИКА ТА ЕСТЕТИКА ДІЇ

*Керівник секції: Н. Г. Пахомова – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри спеціальної освіти та соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: В. І. Березан – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти та соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

***Удосконалення професійної компетентності викладачів закладів вищої освіти у системі післядипломної освіти***

**Герасименко Лариса Віталіївна** – доктор педагогічних наук, доцент кафедри психології, педагогіки та філософії Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського

***Педагогічна майстерність у вимірах культури професійної поведінки учителя-вихователя***

**Гузій Наталія Василівна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогічної творчості Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

***Концепція педагогічної майстерності у контексті сучасних модернізаційних процесів в управлінні освітою***

**Кравченко Любов Миколаївна** – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Науково-дослідна робота – важлива умова формування педагогічної майстерності майбутнього викладача професійної освіти***

**Кулик Євген Володимирович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***«Етика» і «мораль»: теоретична і нормативна проблематика***

**Кравченко Петро Анатолійович** – доктор філософських наук, професор, декан історичного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Етика впровадження здоров'язберезувальних технологій в освітнє середовище вищого навчального закладу***

**Онiпко Валентина Володимирівна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри ботаніки, екології та методики навчання біології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Дяченко-Богун Марина Миколаївна** – доктор педагогічних наук, доцент кафедри ботаніки, екології та методики навчання біології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Впровадження новітніх освітніх технологій як умова підвищення майстерності майбутніх фахівців сфери освіти***

**Проніков Олександр Костянтинович** – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, психології та методики фізичного виховання Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

***Принципи ціннісної компетентності науково-педагогічних працівників***

**Регейло Ірина Юрiївна** – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, начальник науково-організаційного відділу Президії Національної академії педагогічних наук України

*Принципи управління в педагогічній системі А. Макаренка*

**Свистун Валентина Іванівна** – доктор педагогічних наук, професор, провідний науковий співробітник Національного університету оборони імені Івана Черняховського

*Педагогічна майстерність учителя у використанні цифрових наративів*

**Тимчук Лариса Іванівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри початкової освіти педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

*Естетична творчість: пошуки нової творчої парадигми*

**Титаренко Валентина Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, член Співки дизайнерів України

*Rozwój teorii pedagogiki społecznej i opiekuńczej w Drugiej Rzeczypospolitej. Prekursory pedagogiki opiekuńczej w Polsce (1918-1939)*

**Katarzyna Szymczyk** – doktor, Dyrektor Instytutu Nauk Pedagogicznych, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Wydział Nauk Społecznych, Filia w Piotrkowie Trybunalskim (Polska)

**Michał Stolarczyk** – magistr, Wydział Nauk Społecznych, Instytut Nauk Pedagogicznych, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Filia w Piotrkowie Trybunalskim (Polska)

*Творча особистість учителя як ефективний інструмент педагогічного впливу*

**Боловацька Юлія Ігорівна** – кандидат педагогічних наук, асистент кафедри педагогічної майстерності та менеджменту імені І. А. Зязюна, заступник декана природничого факультету з виховної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Провідні мотиви художньої прози В. Г. Короленка***

**Вечерок Ольга Миколаївна** – кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею В. Г. Короленка

***Практики естетичного виховання студентів в умовах інтернаціоналізації сучасної вищої освіти***

**Гнатів Зоряна Ярославівна** – кандидат філософських наук, доцент кафедри методики музичного виховання і диригування Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка

***Вплив психолого-педагогічних знань на формування педагогічної майстерності майбутнього педагога професійного навчання***

**Гомеля Ніна Семенівна** – кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри педагогіки і психології Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка

***Педагогічна майстерність викладача як умова ефективної організації науково-дослідної роботи в університеті***

**Дівінська Наталя Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу інтеграції вищої освіти і науки Інститут вищої освіти НАПН України

***Педагогічний досвід як важливий фактор підвищення педагогічної майстерності вчителя***

**Калязін Юрій Володимирович** – кандидат технічних наук, доцент кафедри основ виробництва та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Соціальна компетентність як умова професійної ідентичності фахівця у галузі соціальної роботи***

**Котломанітова Галина Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка



***Фахова етика у лінгвокультурному вимірі: американський досвід***

**Кравченко Олена Павлівна** – кандидат педагогічних наук, викладач Черкаської медичної академії

***«Вчитель – вчителів» К. Д. Ушинський про педагогічну майстерність***

**Кудря Оксана Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності факультету технологій та дизайну Полтавського національно педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Міжпредметні зв'язки у формуванні педагогічної майстерності вчителя трудового навчання***

**Кузьменко Павло Іванович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри основ виробництва та дизайну факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Dialog i spotkanie a wspólnota i wspólnotowość***

**Малгожата Франц (Malgorzata Franc)** – кандидат гуманітарних наук, викладач кафедри педагогіки Старопольської вищої школи у м. Варшава (Республіка Польща)

***Розвиток рефлексивних процесів майбутнього вчителя при вивченні курсу «Основи педагогічної майстерності»: досвід ПНПУ імені В. Г. Короленка***

**Мирошник Олена Георгіївна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Інституалізація ідей педагогічної майстерності у системі педагогічної освіти в Україні***

**Мільто Людмила Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, науковий кореспондент Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

***Цифрові наративи у формуванні естетичних цінностей майбутніх учителів***

**Павленко Наталія Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування педагогічної майстерності майбутніх учителів образотворчого мистецтва засобами народного мистецтва***

**Побірченко Олена Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Ергономічні умови формування безпечного освітнього середовища сучасної початкової школи***

**Починок Євгенія Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Педагогічна практика як засіб формування педагогічної майстерності студентів факультету технологій та дизайну***

**Титаренко Ольга Олександрівна** – кандидат сільськогосподарських наук, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Педагогічна майстерність у контексті активізації навчально-виховного процесу в закладі вищої освіти***

**Хлопов Андрій Михайлович** – кандидат фізико-математичних наук, доцент, завідувач кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Сутність і зміст професійно-педагогічної культури сучасного вчителя мистецьких дисциплін***

**Козій Ольга Михайлівна** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Основні аспекти вокально-педагогічної майстерності на заняттях з хорового класу*

**Ягло Леонід Петрович** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Дистанційна взаємодія вихователів і батьків у період підготовки дітей до вступу в заклади дошкільної освіти*

**Бурсова Світлана Сергіївна** – старший викладач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Система професійних компетентностей сучасного IT-менеджера*

**Горетько Тетяна В'ячеславівна** – старший викладач кафедри іноземних мов Державного Університету Телекомунікацій

*Педагогічна майстерність учителя у підготовці учнів з трудового навчання та технологій в умовах здоров'язбереження*

**Титаренко Валерій Миколайович** – старший викладач кафедри виробничо-інформаційних технологій та безпеки життєдіяльності факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Мистецтво педагогічної дії у становленні творчої індивідуальності педагога*

**Адамів Юлія Олегівна** – викладач педагогіки Комунального закладу Львівської обласної ради «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича» (м. Броди, Львівська область)

*Формування педагогічної майстерності майбутнього вчителя хореографії у процесі фахової підготовки*

**Прилуцька Олена Олександрівна** – викладач кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Розвиток виконавської культури майбутніх учителів музики засобами хорового співу***

**Прокулевич Оксана Валеріївна** – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Педагогічна майстерність учителя хореографії як запорука професійного успіху***

**Вільхова Оксана Григорівна** – асистент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Роль позашкільної освіти у формуванні педагогічної майстерності сучасного вчителя***

**Галамбош Габрієлла Василівна** – асистент кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Організаційно-методична система виховання естетичної культури учнів загальноосвітньої школи***

**Гатеж Наталія Василівна** – асистент кафедри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва факультету архітектури, будівництва та декоративно-прикладного мистецтва, здобувач кафедри педагогіки та методики початкової освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

***Пріоритетні завдання музейної педагогіки***

**Олійник Лариса Григорівна** – молодший науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею Панаса Мирного

***Науково-методичні засади сучасного королєнкознавства***

**Ольховська Людмила Василівна** – провідний науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею В. Г. Короленка

*Гуманістична спрямованість творчості В. Г. Короленка*

**Теницька Ольга Олександрівна** – директор Полтавського літературно-меморіального музею В. Г. Короленка

*Використання інтерактивної гри «Музейна абетка» на заняттях із дошкільнятами у Полтавському літературно-меморіальному музеї Панаса Мирного*

**Пашенко Вікторія Вікторівна** – провідний науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею Панаса Мирного

*Музей Панаса Мирного як центр позашкільної освіти*

**Тютюнник Ольга Дмитрівна** – науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею Панаса Мирного

*Розвиток педагогічної майстерності сучасного вчителя у системі післядипломної освіти Польщі*

**Маслова Тетяна Василівна** – вчитель початкових класів Уладівської середньої загальноосвітньої школи І-ІІ ступенів Літинського району Вінницької обл

*Розвиток педагогічної майстерності вчителя української мови і літератури*

**Ходацька Ольга Миколаївна** – методист гімназії-інтернату № 13 м. Києва, член Співки журналістів України, заступник голови Київського міського об'єднання товариства «Просвіта»

*Художня майстерність учителя образотворчого мистецтва як провідна категорія професіоналізму*

**Гордаш Андрій Миколайович** – аспірант Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Формування творчої індивідуальності майбутнього вчителя хореографії у процесі вивчення дисципліни «Ансамбль»*

**Криворотенко Анастасія Юріївна** – аспірантка кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Педагогічні умови формування естетичної культури у майбутніх офіцерів національної поліції*

**Мирошникова Маріанна Сергіївна** – аспірантка Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії

*Формування педагогічної майстерності викладача спеціальних дисциплін на заняттях з моделювання одягу у професійно-технічних навчальних закладах*

**Матвєєв Юрій Володимирович** – магістрант факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## СЕКЦІЯ V. МИСТЕЦЬКА ПЕДАГОГІКА У ФОРМУВАННІ ОСОБИСТОСТІ ЕПОХИ

*Керівник секції: Т. О. Благова – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: О. А. Жиров – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

### *Європейський розвиток етнодизайну: Полтава–Дніпро–Женева*

**Антонович Євген Антонович** – професор, завідувач кафедри етнодизайну і дизайну реклами, директор Інституту дизайну та реклами Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

### *Духовність у виховній традиції гуманістів епохи Європейського Відродження (кінець XIV – XVI століття)*

**Год Борис Васильович** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Год Наталія Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри всесвітньої історії та методики викладання історії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### *Професійне становлення студентів у Народному ансамблі спортивного бального танцю «Грація» ПНПУ імені В. Г. Короленка*

**Горголь Петро Степанович** – професор кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Розвиток навчального середовища мистецької освіти*

**Кайдановська Олена Олександрівна** – доктор педагогічних наук, доцент кафедри архітектурного проектування інституту архітектури Національного університету «Львівська політехніка»

*Interconnection of formal, non-formal and informal artistic education in a children's choral studio*

**Лісогор Світлана** – доктор музики, McJill Монреальського університету (м. Монреаль, Канада)

*Інформальний аспект композиторсько-виконавської діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва*

**Стратан-Артишкова Тетяна Борисівна** – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін, декан мистецького факультету Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

*The peculiarities of the narrative style in «The improviser» by H.C. Andersen*

**Karsten Hammer** – professor, UCC Copenhagen University, Denmark

**Капустян Інга Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської та німецької філології Полтавського національного університету імені В. Г. Короленка.

*Навчання дітей з особливими потребами: досвід роботи в школі Еріха Кестнера*

**Бабенко Микола Олександрович** – педагог школи Еріха Кестнера (м. Гамбург, Німеччина)

*Художньо-методичні засади підготовки майбутнього вчителя образотворчого мистецтва до творчого самовираження в пейзажному жанрі живопису*

**Базильчук Леонід Володимирович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини



*Сучасні пріоритети професійно-практичної підготовки педагога-хореографа в структурі вищої педагогічної освіти*

**Благова Тетяна Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Практичний досвід упровадження новітніх мистецько-педагогічних технологій у професійній підготовці фахівців декоративно-прикладного мистецтва*

**Власюк Олена Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету

*Діяльність кафедри мистецтвознавства Полтавського інституту народної освіти у 1921–1933 роках*

**Дем'янюк Наталія Юріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Особливості навчання живопису майбутніх фахівців перукарського мистецтва та декоративної косметики*

**Дігтяр Наталія Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та професійної майстерності Навчально-наукового інституту культури і мистецтва Луганського національного університету імені Тараса Шевченка

*Мистецько-педагогічна спадщина Кіма Василенка як культурно-історичний феномен*

**Жиров Олександр Анатолійович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Розвиток приватних мистецьких шкіл Рівного: методологічні підходи (на прикладі студії «Фарбований лис»)*

**Крайлюк Любов Валентинівна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету

***Неформальна диригентсько-хорова підготовка майбутніх учителів в українському народному хорі «Калина»***

**Левченко Григорій Семенович** – професор, завідувач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Розвиток артистичних здібностей студентів музичних закладів вищої освіти***

**Лісовська Ірина Леонідівна** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри загального та спеціалізованого фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової

**Рижова Ольга Олексіївна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри спеціального фортепіано Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової

***Мистецька педагогіка як явище сенсорної культури: соціокультурологічний аналіз***

**Лобач Олена Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Художньо-естетичний розвиток особистості на основі взаємодії різних видів мистецтва***

**Мартиросян Людмила Іванівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування особистості засобами біографічних наративів про видатних майстрів народного мистецтва Полтавщини***

**Мохірева Юлія Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Самостійна пізнавально-творча робота як складник професійного саморозвитку майбутнього вчителя образотворчого мистецтва*

**Музика Ольга Яношівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Формування художньо-педагогічної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва в умовах полікультурного суспільства*

**Саснко Тетяна Валентинівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Педагогічні умови формування естетичної компетентності майбутнього вчителя образотворчого мистецтва*

**Семенова Олена Віталіївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Органічна єдність людини і природи як полісистемна сутність сучасних напрямків дизайну*

**Силко Євген Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики мистецького навчання Чернігівського національного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка

*Застосування методу проєктів у процесі підготовки майбутніх учителів мистецьких дисциплін*

**Терешко Інна Григорівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Формування естетичної культури майбутніх дизайнерів у позааудиторній діяльності*

**Томашевський Володимир Володимирович** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Криворізького державного педагогічного університету

*Духовність та культурно-мистецька освіта: пошуки раціонального*

**Умрихіна Оксана Станіславівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

**Калабська Віра Степанівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Theatre Pedagogy in Latvia: using drama in supporting language learning needs*

**Біцютко Тетяна** – лектор кафедри вивчення англійської мови Гуманітарного факультету Латвійського університету

*Методичні засади вокального розвитку у мистецькій освіті*

**Волошин Петро Миколайович** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Художньо-творча діяльність як складник професійної компетентності майбутнього вчителя образотворчого мистецтва*

**Тарасенко Олександр Кирилович** – доцент кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Мистецьке середовище Полтавщини як засіб формування творчої особистості майбутнього вчителя образотворчого мистецтва*

**Чорнощоків Анатолій Євгенійович** – доцент, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Упровадження методів інтерактивного навчання в дизайн-освіті*

**Антонюк-Коберська Наталія Миколаївна** – старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету

***Фортепіанні твори полтавських композиторів у навчальному репертуарі з музичного інструмента***

**Глушкова Світлана Іванівна** – старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Текстильне мистецтво Рівненщини початку XXI століття: традиції та новації***

**Локшук Ірина Миколаївна** – старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету, пошукувач кафедри історії і теорії мистецтв Львівської національної академії мистецтв

***Урок хореографії як форма всебічного розвитку дітей молодшого шкільного віку***

**Пригода Лілія Борисівна** – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Місце і роль танцювальної терапії у формуванні культури здорового способу життя***

**Рева Яніна Григорівна** – старший викладач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Розвиток творчої індивідуальності молодших школярів на хореографічних заняттях***

**Тараненко Юлія Петрівна** – старший викладач кафедри теорії і методики навчання мистецьких дисциплін Бердянського державного педагогічного університету

***Авторська концепція створення циклу творчих робіт виставкового характеру***

**Чернієнко Віра Андріївна** – старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету

***Використання імпровізаційних завдань на заняттях з дисципліни «Теорія та методика сучасного танцю»***

**Грошовик Ірина Сергіївна** – викладач кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Пісня в українській народній педагогіці***

**Купчик Валентин Анатолійович** – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Виховання у студентів емоційно-естетичного відгуку в процесі інструментального виконавства музичних творів***

**Тарасюк Леся Михайлівна** – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Підготовка майбутнього вчителя образотворчого мистецтва до проведення віртуального конкурсу дитячого малюнка***

**Перепелиця Олена Олегівна** – асистент кафедри образотворчого мистецтва, аспірантка Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Досвід організації профорієнтаційного конкурсу виконавського мистецтва учнів шкіл естетичного виховання***

**Трохименко Алла Олександрівна** – асистент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Стан сформованості художньо-педагогічної культури майбутнього вчителя образотворчого мистецтва***

**Гнидіна Олена Володимирівна** – вчитель-методист вищої категорії, методист художньо-естетичних дисциплін міського методичного кабінету управління освіти Полтавського міськвиконкому, вчитель образотворчого мистецтва НВК №16

***Формування соціальної активності учнів початкової школи за-  
собами театрального мистецтва***

**Закоłodна Алла Миколаївна** – учитель-методист Комунального закладу «Полтавська спеціалізована школа I-III ступенів № 3 Полтавської міської ради Полтавської області»

***Використання інформаційно-комунікаційних технологій у ро-  
боті керівника дитячого хореографічного колективу***

**Прусакова Дар'я Сергіївна** – керівник дитячого хореографічного колективу «Василички» Щербанівського будинку культури Полтавського району

***Використання драматургії І. П. Котляревського у мистецькій  
освіті***

**Стороха Євгенія Всеволодівна** – провідний науковий співробітник Полтавського літературно-меморіального музею І. П. Котляревського

***Досвід співпраці Полтавської спеціалізованої школи I-III сту-  
пенів № 3 з кафедрою образотворчого мистецтва ПНПУ  
імені В. Г. Короленка***

**Федоренко Світлана Володимирівна** – вчитель початкових класів, старший учитель Комунального закладу «Полтавська спеціалізована школа I-III ступенів № 3 Полтавської міської ради Полтавської області»

***Етнопсихологічний чинник у створенні новітніх освітніх тех-  
нологій (за матеріалами філософських досліджень І. Мірчука)***

**Білецька Вікторія Вікторівна** – аспірантка кафедри філософії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Еволюція розвитку виконавських традицій гітарного мисте-  
цтва у вітчизняному культурно-освітньому просторі***

**Блажевич Василь Олегович** – аспірант кафедри теорії та методи музичного мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка

***Методологічні основи формування сценічно-образної культури майбутніх учителів музичного мистецтва***

**Косінська Наталія Леонідівна** – аспірантка кафедри теорії та методики музичного мистецтва Інституту мистецтв Київського університету імені Бориса Грінченка, викладач постановки голосу Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

***Використання елементів українського костюма у моделюванні сучасного одягу***

**Охріменко Лідія Сергіївна** – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Історія становлення дитячої хореографічної освіти на Кіровоградщині у другій половині ХХ століття***

**Мурована Ірина Володимирівна** – керівник «Народного художнього колективу» ансамблю сучасного танцю «Час Пік» Комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості»

***Музично-слухові уявлення як операнди музичного мислення особистості***

**Рябова Ольга Вікторівна** – аспірантка кафедри теорії та методики музичної освіти, хорового співу та диригування Інституту мистецтв Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, викладач класу скрипки Київської дитячої Академії мистецтв

***Мистецькі освітні технології у професійно-педагогічній підготовці агрономів-дослідників***

**Ткаченко Ольга Василівна** – аспірантка Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих, асистент кафедри інформаційних систем і технологій Білоцерківського національного аграрного університету



*Методика виконання сюжетної композиції майбутніми вчителями образотворчого мистецтва*

**Сухорєбрий Антон Володимирович** – магістрант кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Науково-освітній аспект виставкової діяльності*

**Суярко Людмила Вікторівна** – магістрант факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Педагогічний потенціал українського пісенно-танцювального фольклору*

**Ткаченко Марія Валентинівна** – магістр хореографії, викладач хореографічного відділення Полтавської міської школи мистецтв «Малої академії мистецтв імені Раїси Кириченко»

## СЕКЦІЯ VI. ІННОВАЦІЙНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОГО ПЕДАГОГА

*Керівник секції: О. А. Федій – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

*Секретар секції: Т. В. Мірошніченко – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка*

### ***Професійна активність як умова формування конкурентоспроможного педагога***

**Гриньова Марина Вікторівна** – доктор педагогічних наук, професор, декан природничого факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член-кореспондент Національної академії педагогічних наук України

**Сайко Наталія Олександрівна** – доктор педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи, Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### ***Rolul competențelor etice și deontologice în formarea profesioniștilor în educație***

**Жедер Даніела (Jeder Daniela)** – доктор педагогічних наук факультету освітніх наук Сучавського університету «Штефан чел Маре» (м. Сучава, Румунія)

### ***Розвиток компетентності соціальних робітників у психології людей віку пізньої дорослості***

**Коваленко Олена Григорівна** – доктор психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Культурно-естетичні аспекти професійної підготовки корекційного педагога*

**Пахомова Наталія Георгіївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, голова Полтавського осередку Української асоціації корекційних педагогів

*Філософсько-педагогічні виміри поняття комунікативної культури фахівців соціономічних професій*

**Руденко Лариса Анатоліївна** – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, професор кафедри практичної психології та педагогіки Львівського державного університету безпеки життєдіяльності

*Сутність концептуальних, системних і фундаментальних досліджень з теорії і практики навчання етнодизайну майбутніх фахівців у галузі художньо-технічного проектування*

**Руденченко Алла Андріївна** – доктор педагогічних наук, доцент, декан Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, член Спілки дизайнерів України

*Наукові засади організації інтерактивної взаємодії у закладах вищої освіти*

**Семеновська Лариса Аполлінаріївна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної педагогіки та андрагогіки Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Технологізація освіти як варіативна умова забезпечення професійної педагогічної підготовки майбутніх учителів*

**Терентьєва Наталія Олександрівна** – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, психології та методики фізичного виховання Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

*Сучасні наукові підходи до професійної підготовки майбутніх дизайнерів*

**Чирчик Сергій Васильович** – доктор педагогічних наук, доцент, проректор з наукової роботи Київського державного інституту декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, член-кореспондент Академії будівництва України, член Спільки дизайнерів України

*Проблеми формування фахових компетентностей магістрів наук про землю*

**Шевчук Сергій Миколайович** – доктор географічних наук, доцент кафедри географії та методики її навчання, проректор з наукової роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г Короленка

*Підготовка майбутніх учителів до встановлення інтегративних зв'язків у освітньому процесі початкової освіти*

**Шпак Валентина Павлівна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри початкової освіти Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

*Інноваційний потенціал професійної підготовки педагога-хореографа в системі хореографічно-педагогічної освіти*

**Андрощук Людмила Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Значення інформаційно-комунікаційної компетентності у професійній підготовці конкурентоспроможного майбутнього соціального педагога і соціального працівника*

**Березан Валентина Ігорівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г Короленка

*Інноваційний потенціал навчально-методичного комплексу дисципліни у професійній підготовці конкурентоспроможного корекційного педагога*

**Березан Олексій Іванович** – кандидат медичних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Риторика в системі підготовки педагога: сучасний досвід викладання*

**Брайко Юлія Іванівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Актуальні аспекти формування професійно-педагогічної майстерності майбутніх учителів*

**Бутенко Наталія Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки, психології та освітнього менеджменту Херсонського державного університету

*Розвиток професійної компетентності майбутніх фахівців шляхом педагогічного проектування культурно-освітнього середовища закладів вищої освіти*

**Вишківська Ванда Болшеславівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та історії педагогіки Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

*Педагогічні детермінанти організації підготовки майбутніх учителів початкової школи до використання інформаційно-комунікаційних технологій у професійній діяльності*

**Гібалова Наталія Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Використання інноваційних технологій під час реалізації теорії Говарда Гарднера «Множинні інтелекти» у навчальній діяльності***

**Гринько Вікторія Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри природничо-математичних дисциплін та інформатики в початковій освіті ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

***Методичний аналіз реалізації тьюторського супроводу вивчення графічних дисциплін***

**Гриценко Лариса Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Значення курсу «Інноваційні технології формування математичної компетенції дошкільника» у перепідготовці вихователів закладів дошкільної освіти***

**Гришко Ольга Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Клевака Леся Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри соціальної роботи Полтавського інституту економіки і права Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна»

***Словацький університет як вищий навчальний заклад***

**Дячук Наталія Іванівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, докторантка Київського національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, методист з виховної роботи Коледжу торгівлі та послуг (м. Пряшів, Словаччина)

***Компаративізм у освітній діяльності педагога***

**Зімакова Лілія Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Організація педагогічної підтримки майбутніх вихователів у процесі навчання*

**Карапузова Ірина Валеріївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Салютогенні чинники у професійній підготовці майбутніх вихователів*

**Ковалевська Наталія Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Прогностичність мислення як складник міжкультурної компетентності в освітньому просторі*

**Когут Ірина Вікторівна** – кандидат педагогічних наук, начальник відділу інноваційної діяльності та міжнародних зв'язків Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Технології формування професійного зростання майбутніх корекційних педагогів*

**Кононова Марина Миколаївна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Сучасні художні технології навчання майбутніх учителів образотворчого мистецтва*

**Король Анатолій Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Професійна спрямованість вивчення фізико-математичних дисциплін майбутніми вчителями трудового навчання*

**Корець Олександр Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри інформаційних систем і технологій Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

*Особливості усвідомлення студентами готовності до педагогічної діяльності*

**Кравченко Ольга Данилівна** – старший викладач кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Креативні технології формування особистості майбутніх учителів хореографії у закладах вищої освіти*

**Куценко Сергій Володимирович** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри хореографії та художньої культури Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Педагогічні умови формування готовності майбутніх конкурентоспроможних учителів до науково-дослідницької діяльності*

**Кушнірук Світлана Анатоліївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та історії педагогіки Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

*Актуальні питання професійного розвитку магістрів музичного мистецтва в умовах сучасної вищої школи*

**Лісовий Вадим Анатолійович** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри музики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

*Гуманістичні основи естетотерапевтичної діяльності вчителя початкової школи*

**Мірошніченко Тетяна Віталіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка



*Музейно-педагогічна інформація у змісті професійної підготовки майбутніх педагогів*

**Павленко Юлія Григорівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г.Короленка

*Педагогічна культура як умова успішної професійної діяльності вихователя закладу дошкільної освіти*

**Пасічніченко Анжела Василівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Педагогічні засади реалізації евристичного підходу у професійній підготовці фахівців образотворчого мистецтва*

**Пічкур Микола Олександрович** – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Використання жанру фентезі у навчанні англійської мови студентів економічних спеціальностей*

**Рубан Лариса Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов Київського національного університету імені Тараса Шевченка

*Формування ключових компетентностей майбутніх фахівців професійної освіти у процесі вивчення дизайнерських дисциплін*

**Савенко Ігор Васильович** – кандидат педагогічних наук, доцент, докторант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Використання проблемно-евристичних художньо-педагогічних технологій у процесі сприйняття творів образотворчого мистецтва*

**Сирота Всеволод Маркович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Дипломні роботи студентів кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету: традиції та сучасність*

**Сташук Олександр Андрійович** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва Рівненського державного гуманітарного університету

*Психологічні особливості готовності майбутніх психологів до професійної діяльності*

**Чайкіна Наталія Олександрівна** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психології Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

*Психологічна компетентність педагогічного працівника*

**Шевчук Вікторія Валентинівна** – кандидат психологічних наук, доцент, старший викладач кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Формування глобальної компетентності майбутніх учителів географії у процесі вузівської підготовки*

**Япринець Тетяна Сергіївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри географії та методики її навчання, начальник навчально-методичного відділу Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Музично-комп'ютерні технології як засіб професійного вдосконалення майбутніх учителів мистецьких дисциплін*

**Семенчук Василь Васильович** – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Упровадження креативних методик у практику розвитку співоного голосу*

**Балдинюк Надія Андріївна** – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Майстер-клас у системі живописної підготовки фахівців образотворчого мистецтва*

**Коваленко Юрій Вікторович** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Використання мультимедійних засобів у викладанні курсу «Історія музики»*

**Пиж'янова Наталія Володимирівна** – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*Інноваційний підхід до підготовки викладачів економічних дисциплін*

**Романюк Оксана Іванівна** – старший викладач кафедри іноземних мов і міжкультурної комунікації Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана

*Інформальна інструментально-виконавська підготовка майбутніх учителів музичного мистецтва*

**Яковлев Володимир Петрович** – старший викладач кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Особливості формування комунікативних умінь студентів у контексті людиноцентризму*

**Бичко Марина Вікторівна** – асистент ДВНЗ “Українська медична стоматологічна академія”

*Методологічні підходи до дослідження проблем використання ІКТ у підготовці вчителів музичного мистецтва*

**Матвійчук Богдан Євгенович** – асистент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Формування готовності майбутнього вчителя до інноваційної педагогічної діяльності: аксіологічні засади***

**Багай Богдана Михайлівна** – викладач-методист, голова циклової комісії психолого-педагогічних дисциплін Комунального закладу Львівської обласної ради «Бродівський педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича»

***Готовність до інноваційної діяльності як важлива професійна якість сучасного педагога***

**Біла Інна Павлівна** – спеціаліст, викладач філологічних дисциплін Чортківського гуманітарно-педагогічного коледжу імені Олександра Барвінського

***Тренінг як засіб розвитку професійної рефлексії майбутніх учителів початкової школи***

**Деньга Наталія Миколаївна** – викладач математики Кременчуцького педагогічного коледжу імені А. С. Макаренка

***Інноваційні форми професійної підготовки конкурентоспроможного педагога для навчання персоналу***

**Баніт Ольга Василівна** – кандидат педагогічних наук, докторантка Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

***Музейна педагогіка як засіб формування фахової компетентності***

**Голубниця Марина Володимирівна** – завідувач філією Полтавського літературно-меморіального музею садиби І. П. Котляревського

***Технології моніторингу якості підготовки бакалаврів філології***

**Тараненко Крістіна Сергіївна** – здобувач кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Підготовка кваліфікованих кадрів в училищах культури: формальний та неформальний аспекти*

**Чернявська Ольга Володимирівна** – здобувач кафедри культурології та методик викладання культурологічних дисциплін Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Формування системи правових цінностей майбутніх фахівців*

**Бутенко Олексій Володимирович** – аспірант Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди

*Методика оцінювання практичних робіт учнів у навчальних майстернях*

**Волоський Вячеслав Валерійович** – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Розвиток професійної самосвідомості працівників у процесі підвищення кваліфікації*

**Метельська Наталія Йосипівна** – аспірантка кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

*Інноваційне спрямування формування позитивної мотивації у майбутніх учителів початкової школи до організації інтерактивної навчальної взаємодії учнів*

**Петрик Крістіна Юріївна** – аспірантка кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій Бердянського державного педагогічного університету

*Обґрунтування процесу формування графічної компетентності майбутніх учителів трудового навчання*

**Поляков Сергій Володимирович** – аспірант кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

***Роль неформальної освіти у розвитку правової компетентності майбутніх інженерів***

**Прилипко Вікторія Миколаївна** – аспірантка кафедри психології, педагогіки та філософії Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського

***Методика вдосконалення музичної підготовки майбутніх учителів хореографії***

**Хе Сюефей** – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

***Комп’ютерна реалізація інформаційних технологій у процесі підготовки майбутнього вчителя трудового навчання***

**Якименко Аліна Вікторівна** – аспірантка кафедри теорії і методики технологічної освіти факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

### Керівник організаційного комітету:

**Степаненко Микола Іванович** – доктор філологічних наук, професор, академік Академії наук вищої освіти України, ректор Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Національної спілки журналістів України, член Національної спілки письменників України.

### Секретарі:

**Брайло Юлія Іванівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка;

**Жиров Олександр Анатолійович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

### Члени організаційного комітету:

**Сулаєва Наталія Вікторівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри музики, декан психолого-педагогічного факультету Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Титаренко Валентина Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор, декан факультету технологій та дизайну Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, член Спілки дизайнерів України;

**Гнізділова Олена Анатоліївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Пахомова Наталія Георгіївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри спеціальної освіти і соціальної роботи Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка, голова Полтавського осередку Української асоціації корекційних педагогів;

**Седих Кіра Валеріївна** – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Федій Ольга Андріївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Степаненко Ніна Степанівна** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Благова Тетяна Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Чорнощоків Анатолій Євгенійович** – доцент, завідувач кафедри образотворчого мистецтва Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Тесленко Марина Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри психології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Лобач Олена Олександрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Гібалова Наталія Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Процай Людмила Петрівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти, природничих і математичних дисциплін та методик їх викладання Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

**Курчакова Ольга Миколаївна** – директор Полтавського художнього музею (галерея мистецтв) імені Миколи Ярошенка;

**Теницька Ольга Олександрівна** – директор Полтавського літературно-меморіального музею В. Г. Короленка;

**Яременко Руслан Миколайович** – директор Полтавського літературно-меморіального музею І. П. Котляревського;

**Півень Ігор Петрович** – директор Полтавського літературно-меморіального музею Панаса Мирного.



---

Підписано до друку 28.02.2018 р.  
Формат паперу 60x84/16.  
Папір офсетний. Друк трафаретний.  
Ум. друк. арк. 3,7. Тираж 100 пр. Зам. № 13529.

Видавець і виготовлювач ТОВ «АСМІ».  
36011, м. Полтава, вул. В. Міщенко, 2. Тел./факс: (0532) 56-55-29.

Свідоцтво суб'єкта видавничої  
справи серія ДК №4420 від  
16.10.2012 р.