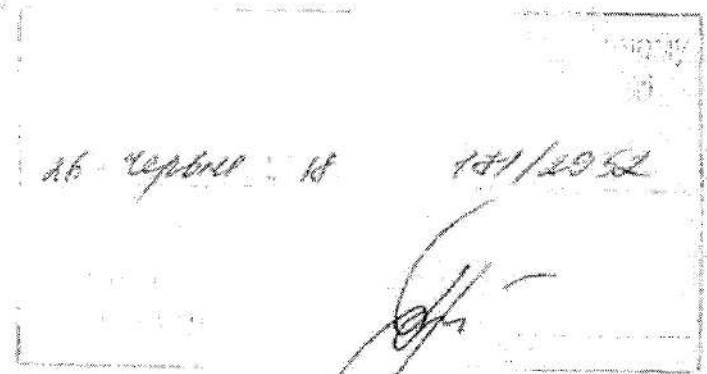


ЗАТВЕРДЖЕНО  
Наказ Департаменту  
культури і туризму  
Полтавської обласної  
державної адміністрації  
19 червня 2018 року № 127



**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про обласний конкурс «Музичний вернісаж»**  
**виконавської майстерності учнів мистецьких шкіл**

**I. Загальні положення**

1. Обласний конкурс «Музичний вернісаж» виконавської майстерності учнів мистецьких шкіл (далі – Конкурс) проводиться з метою стимулювання та реалізації духовного, творчого потенціалу учнів, пошуку та підтримки юних обдарувань.

2. Завдання Конкурсу – розкриття та розвиток творчої індивідуальності, з'ясування ступеня виконавської майстерності учнів, поглиблене вивчення творів вітчизняної та світової класики, подальше вдосконалення національної музичної педагогічної школи.

**II. Організатори Конкурсу**

1. Співзасновники Конкурсу – Департамент культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації, Обласний методичний кабінет навчальних закладів мистецтва та культури, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка.

2. Організацію з підготовки та проведення Конкурсу здійснює кафедра музики Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

### III. Місце та час проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться щорічно на базі Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка (м. Полтава, вул. Остроградського, 2).

2. Дата, час і терміни проведення Конкурсу визначаються окремим наказом Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

### IV. Умови проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться у два тури:
  - перший – відбірковий – у мистецьких навчальних закладах;
  - другий – обласний – у Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Г. Короленка.
2. Участь в обласному турі Конкурсу беруть переможці відбіркового туру.
3. У Конкурсі беруть участь учні мистецьких шкіл Полтавської області (далі – учасники).
4. Учасники Конкурсу беруть участь у трьох номінаціях:
  - «Народні інструменти (баян, акордеон)» (соло, малі форми – від 2 до 8 учасників);
  - «Фортепіано» (соло, малі форми для одного інструменту);
  - «Вокал (академічний, народний, естрадний)» (соло, малі форми – від 2 до 12 учасників).
5. Учасники Конкурсу розподіляються на три вікові категорії:
  - I категорія – 1–3 класи;
  - II категорія – 4–6 класи;
  - III категорія – 7–8 класи.
6. Для оцінювання виступів учасників створюються журі в кожній номінації, склади яких затверджуються наказом Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.
7. У ході проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

## V. Порядок проведення Конкурсу

1. Номінація «Народні інструменти (баян, акордеон)» – два різнохарактерні твори за вибором виконавців.

Хронометраж виступу:

I категорія – до 6 хв.;

II категорія – до 8 хв.;

III категорія – до 10 хв.

2. Номінація «Фортепіано» – два різнохарактерні твори за вибором виконавців.

Хронометраж виступу:

I категорія – до 6 хв.;

II категорія – до 8 хв.;

III категорія – до 10 хв.

3. Номінація «Вокал (академічний, народний, естрадний)» – два різнохарактерні твори за вибором виконавців.

Хронометраж виступу:

I категорія – до 6 хв.;

II категорія – до 8 хв.;

III категорія – до 10 хв.

4. Програма учасника повинна відповідати конкурсним вимогам та виконуватись напам'ять.

5. Для участі в Конкурсі необхідно надіслати анкету-заявку встановленого зразка, що додається, за два тижні до його початку на поштову адресу: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, вул. Остроградського, 2, м. Полтава, 36003 з поміткою «Кафедра музики», або на електронну адресу: [kafedra\\_muzyki@ukr.net](mailto:kafedra_muzyki@ukr.net), телефон для довідок (099) 936-73-80.

6. Заявки на участь у Конкурсі, подані не за формою, невчасно не розглядаються.

## VI. Визначення та нагородження переможців

1. Виступ учасників Конкурсу оцінюється за 15-бальною системою.

2. Критерії оцінки:

рівень технічної досконалості виконання;

художнє розкриття змісту твору;

дотримання програмних вимог;

єдність ансамблевої взаємодії;

3. За рішенням журі переможцями Конкурсу визначаються учасники, які набрали найбільшу кількість балів у кожній номінації, у кожній віковій групі та отримують звання:

Лауреата з врученням диплома I ран I ступеня;

Лауреата з врученням дипломів I, II, III ступенів.

Учасники відзначаються подяками Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

4. Викладачі та концертмейстери, учні яких стали переможцями Конкурсу, нагороджуються грамотами Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

## **VII. Фінансове забезпечення Конкурсу**

1. Фінансування Конкурсу здійснюється відповідно до кошторису Департаменту культури і туризму Полтавської обласної державної адміністрації.

2. Витрати, пов'язані з відрядженням учасників Конкурсу, здійснюються за рахунок установ, які направляють.

3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися благодійні внески та інші джерела, не заборонені чинним законодавством України.

Заступник директора Департаменту –  
начальник управління культури,  
мистецтв, національностей і релігій та  
планування Департаменту культури і  
туризму облдержадміністрації



I.A. Удовиченко