

Викладачі кафедри є авторами та співавторами **навчальних та науково-методичних видань**: підручників, навчальних посібників, методичних рекомендацій, навчальних програм тощо. Серед них:

1. Левченко Г. С. Ой у лузі, та це й при березі : навчально-методичний посібник для студентів вищих закладів освіти. – 2-е вид. – Полтава : Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, 2018. – 112 с.
2. Левченко Г. С. Сольфеджіо на основі народних пісень Полтавщини : навчально-методичний посібник для студентів вищих закладів освіти. – 2-е вид. – Полтава : Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, 2018. – 144 с.
3. Сулаєва Н. В. Теоретичні основи підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва: конвергентність формальних і неформальних видів освітньої діяльності : навч.-метод. посіб. / Сулаєва Н. В., Солінська А. М. – Полтава : ПНПУ, 2017. – 48 с.
4. Сулаєва Н. В., Матвійчук Б. Є. Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках музичного мистецтва : метод. посіб. / Наталія Сулаєва, Богдан Матвійчук. – Полтава : ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2015. – 90 с.
5. Лобач О. О., Рагуліна М. М. Студія естрадного вокалу : навчальний посібник [до змістового модуля «Постановка голосу» обов'язкової навчальної дисципліни «Методика викладання музично-теоретичних і музично-практичних дисциплін» для студентів спеціальності 014 Середня освіта (музичне мистецтво) другого освітнього рівня]. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2018. 72 с.
6. Лобач О. О., Кириченко Р. Ф. Духовна музика в дитячому хоровому колективі : метод. посібник [для студентів спеціальностей 6.020204, 8.02020401 Музичне мистецтво; 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)]. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2017. 62 с.
7. Дем'янко Н. Ю. Основи хорознавства і методики роботи з хором: навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти. 2-е вид., випр. та доповн. Полтава : Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, 2018. 95 с.
8. Дем'янко Н. Ю. Хрестоматія з диригування хором : навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти в 3-х ч. 2-е вид., випр. та доповн. – Полтава : Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, 2018. Ч. I. 185 с.; Ч. II. 151 с.; Ч. III. 183 с.
9. Ірклієнко В. С., Якименко Н. Ю. Музично-етнографічна спадщина Полтавщини (на матеріалі Шишацького району Полтавщини : навчальний посібник. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2018. 48 с.
10. Ірклієнко В. С., Довбиш О. Підготовка майбутнього вчителя до музично-просвітницької роботи з вихованцями літніх оздоровчих таборів : навч. посіб. Полтава : ПНПУ, 2015. 40 с.

11. Павленко Н. О., Панченко Н. О. Інтерактивні педагогічні технології художньо-естетичного виховання дітей засобами музичного мистецтва : навч. посіб. Полтава : ПНПУ, 2015. 40 с.
12. Павленко Н. О., Загребельна К. Новітні методи формування вокальних навичок у молодших школярів: науково-методичний посібник. Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2017. 74 с.
13. Ремезова Н. М. Музика душі: вокально-хорові твори з репертуару жіночого ансамблю «Свічадо» : навчально-методичний посібник. Полтава: ПНПУ, 2017. Ч. I. 60 с.
14. Глушкова С. І., Пужай Г. В. Пісні українських композиторів для дітей : навч. посіб. у 2 ч. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2017. Ч. I. 152 с.; 2018. Ч. II. 150 с.